



Adresă ■ Strada Barbu Delavrancea, Nr. 57, București - 011353, România
Web ■ www.afcn.ro
Secretariat ■ contact@afcn.ro Tel ■ (+4) 021 893 3150 Fax ■ (+4) 021 891 9149
Contribuții FCN ■ afcncontributii@gmail.com Tel/ Fax ■ (+4) 021 891 9155
Comunicare ■ comunicare@afcn.ro Tel ■ (+4) 031 425 2801

29.02.2024

ANUNȚ DE LANSARE A APELULUI DE PROIECTE CULTURALE SESIUNEA II / 2024

Administrația Fondului Cultural Național anunță lansarea apelului de proiecte în cadrul sesiunii de finanțare II/2024, destinată susținerii de proiecte culturale, care se deschide pe data de 01 martie 2024.

Bugetul disponibil pentru această sesiune este de 45.000.000 lei și acoperă cele 11 arii de finanțare și contestațiile, fiind repartizat astfel:

	ARII	I - 2024	PLAFON FINANȚARE
1	ARTE VIZUALE (pictură, sculptură, grafică, fotografie, video-art, instalație, ceramică, sticlă, metal, arte textile, tehnici mixte, experiment vizual și de animație, performance art, proiecte curatoriale ce au ca finalitate realizarea unei expoziții și care pot viza inclusiv domeniile de arhitectură și design)	5,700,000	150,000
2	TEATRU	4,900,000	150,000
3	MUZICĂ	3,500,000	150,000
4	DANS	1,800,000	150,000
5	ARTĂ DIGITALĂ ȘI NOILE MEDII	3,800,000	150,000
6	INTERVENȚIE CULTURALĂ	3,500,000	150,000
7	EDUCAȚIE PRIN CULTURĂ	4,000,000	150,000
8	PROMOVAREA CULTURII SCRISE	2,300,000	150,000
9	PATRIMONIUL CULTURAL MATERIAL	3,500,000	150,000
10	PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL	3,500,000	150,000
12	PROIECTE CU CARACTER REPETITIV	6,500,000	150,000
	CONTESTAȚII	2,000,000	

Vor fi acordate finanțări nerambursabile pentru proiecte culturale derulate în perioada cuprinsă între data semnării contractului de finanțare și 15.11.2024.

Pentru a fi eligibile proiectele culturale propuse trebuie să asigure o **co-finanțare de minimum 10%** din bugetul proiectului. Perioada de înscriere a proiectelor culturale pe platforma online începe pe 01.03 și se finalizează pe 30.03.2024.

Nu sunt eligibile pentru finanțarea nerambursabilă din Fondul Cultural Național proiectele care sunt co-finanțate din alte fonduri publice care aplică scheme de minimis.

Un proiect cultural poate fi înscris la o singură arie tematică. **Un operator cultural nu poate înscrie în concurs mai mult de 2 (două) oferte culturale pe sesiune.**

La această sesiune, suma maximă care poate fi solicitată pentru un proiect este de 150,000 lei indiferent de aria tematică.

Pentru fiecare arie tematică au fost definite cinci priorități specifice, din care se pot alege trei, care vor fi punctate în procesul de evaluare, după cum urmează:

• ARTE VIZUALE

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice;
- Susținerea dialogului și/sau a mobilității culturale naționale și/sau internaționale;
- Promovarea artei în spații alternative;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură.

• TEATRU

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice;
- Susținerea dialogului și/sau a mobilității culturale naționale și/sau internaționale;
- Promovarea și difuzarea proiectelor teatrale;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție;
- Adresarea către publicul tânăr și/sau zonele cu acces limitat la cultură.

• MUZICĂ

- Susținerea producției și/sau a cercetării muzicale/muzicologice;
- Promovarea și difuzarea proiectelor muzicale;
- Susținerea dialogului și/sau a mobilității culturale naționale și/sau internaționale;
- Adresarea către publicul tânăr;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură.

• DANS

- Susținerea producției și/sau a cercetării coregrafice;
- Susținerea dialogului și/sau a mobilității culturale naționale și/sau internaționale;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție;
- Promovarea și difuzarea proiectelor coregrafice;
- Susținerea și consolidarea sectorului coregrafic din România.

• ARTĂ DIGITALĂ ȘI NOILE MEDII

- Dezvoltarea de abordări curatoriale și/sau de proiecte editoriale originale;
- Susținerea colaborărilor transdisciplinare, cu organisme și entități din afara scenei artistice;
- Activarea culturală și comunitară în spații alternative;
- Dezvoltarea de abordări bazate pe colaborare și/sau coproducție;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului.

• INTERVENȚIE CULTURALĂ

- Promovarea peisajului cultural prin abordări interdisciplinare;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură ;
- Promovarea incluziunii, a diversității și a toleranței;
- Promovarea dezvoltării sustenabile;
- Activarea culturală și comunitară în spații alternative.

• EDUCAȚIE PRIN CULTURĂ

- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură;
- Promovarea incluziunii, diversității și a toleranței;
- Promovarea valorilor europene și a gândirii critice;
- Promovarea educației continue;
- Sprijinirea adaptării demersurilor educaționale la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital.

• PROMOVAREA CULTURII SCRISE

- Promovarea lecturii și/sau facilitarea accesului la cultura scrisă în zonele cu acces limitat la cultură;
- Proiecte adresate publicului tânăr, inclusiv prin implicare editorială;
- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Mediarea întâlnirilor cu creatorii și/sau susținerea dialogului cu literatura minorităților;
- Organizarea întâlnirilor cu traducătorii și/sau susținerea dialogului cu literatura mondială.

• PATRIMONIUL CULTURAL MATERIAL

- Susținerea cercetării și a bunelor practici pentru protejarea patrimoniului;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului și sprijinirea demersurilor educative;
- Contribuția la procese sustenabile pentru regenerare urbană sau rurală;
- Identificarea de soluții inovatoare pentru promovarea patrimoniului în context local și/sau european;
- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv susținerea proiectelor de digitalizare și valorizare a arhivelor.

• PATRIMONIUL CULTURAL IMATERIAL

- Valorificarea patrimoniului cultural imaterial prin abordări interdisciplinare în context local și/sau internațional;
- Promovarea elementelor înscrise de România în lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al UNESCO, ca expresie vie a comunităților locale;
- Identificarea de soluții inovatoare pentru documentarea și arhivarea patrimoniului imaterial;

- Facilitarea dialogului între generații;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului, inclusiv prin adaptarea activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare în mediul digital.

• REZIDENȚE DE CREAȚIE

- Susținerea producției și/sau a cercetării artistice și/sau literare;
- Susținerea schimbului cultural cu audiențele locale;
- Dezvoltarea de abordări interdisciplinare, colaborative și/sau în coproducție;
- Sprijinirea colaborărilor naționale și internaționale și a schimburilor culturale;
- Promovarea artiștilor din România.

• PROIECTE CU CARACTER REPETITIV

- Sprijinirea adaptării activităților la platforme diverse de prezentare și difuzare, inclusiv în mediul digital;
- Dezvoltarea de abordări interdisciplinare, colaborative și/sau în coproducție;
- Promovarea artiștilor și/sau a produselor culturale din România;
- Adresarea către zonele cu acces limitat la cultură;
- Dezvoltarea și diversificarea publicului.

Înscrierile se fac online accesând adresa: <http://www.afcn-proiecte.ro>, butonul Logare / Înregistrare, respectând **Ghidul solicitantului**.

Vă recomandăm să citiți cu atenție Ghidul solicitantului, care detaliază și integrează toate modificările cadrului legal și procedural introduse prin OUG 83/2022 și prin OMC 3227/2022.

Având în vedere faptul că platforma AFCN de depunere a cererilor de finanțare a fost instalată la o adresă nouă în septembrie 2022 – www.afcn-proiecte.ro –, ceea ce a permis actualizarea formularului și limitarea dimensiunii câmpurilor, **toți operatorii culturali care se află la prima solicitare în această platformă vor trebui să își creeze un cont nou, indiferent că sunt sau nu la prima solicitare.**

În egală măsură aceștia vor trebui să încarce documentele de identificare, așa cum se precizează în Ghidul solicitantului. **Existența documentelor de identificare în platformă este criteriu de eligibilitate**

Vă semnalăm de asemenea că declarația pe proprie răspundere **constituie criteriu de eligibilitate** și trebuie completată în varianta actualizată, disponibilă pe site în format editabil.

Arhiva proiectelor depuse în perioada 2013 – 2022 rămâne disponibilă pentru vizualizare la www.afcn.ro, prin introducerea numelui de utilizator și a parolei cunoscute.

CALENDARUL SESIUNII DE FINANȚARE II / 2024 PROIECTE CULTURALE

Termen	Perioada	Activitate
30 de zile calendaristice	01 – 30.03.2024	Perioada de depunere a cererilor de finanțare online
4 zile lucrătoare	01 – 04.04.2024	Verificarea conformității administrative, respectiv a eligibilității cererilor de finanțare
1 zi lucrătoare	5.04.2024	Publicarea listelor după verificarea conformității administrative
1 zi lucrătoare	08.04.2024	Termenul pentru depunerea contestațiilor
1 zi lucrătoare	09.04.2024	Soluționarea contestațiilor și publicarea rezultatelor
29 zile calendaristice	10.04 – 08.05.2024	Perioada de evaluare a proiectelor culturale
8 zile lucrătoare	9 – 20.05.2024	Stabilirea ierarhiei proiectelor culturale care au fost selectate spre finanțare, respectiv lista cu proiectele neselectate
1 zi lucrătoare	21.05.2024	Publicarea listelor după etapa I de selecție
5 zile lucrătoare	22 – 28.05.2024	Desfășurarea etapei a II-a a selecției – transmiterea/depunerea documentelor
3 zile lucrătoare	29 – 31.05.2024	Verificarea documentelor depuse în etapa a II-a
1 zi lucrătoare	03.06.2024	Publicarea listelor după etapa a II-a de selecție
3 zile lucrătoare	04 – 06.06.2024	Perioada de depunere a contestațiilor
10 zile lucrătoare	07 – 20.06.2024	Perioada de soluționarea contestațiilor
începând cu	04.06.2024	Planificarea și semnarea contractelor de finanțare

Termenul limită pentru depunerea cererilor de finanțare pe platforma online este **30 martie 2024, ora 24:00.**

Pentru mai multe detalii despre sesiunea de finanțare puteți accesa <https://www.afcn-proiecte.ro/apel-finantare.html> sau ne puteți contacta pe e-mail la adresa contact@afcn.ro.